

Le COV se développe crescendo

Par Sarah Rempe

RÉGION | CONSERVATOIRE

Institution cantonale, le Conservatoire de l'Ouest vaudois (COV) met le cap sur les vingt ans de sa fusion entre les entités de Nyon, Gland, Rolle, Bussigny et Morges et se projette vers l'avenir.

«**N**ous avons une mission éducative et sociétale pour que les futurs adultes et dirigeants de notre société soient bien formés.» Les paroles de Marie-Hélène Piotet, directrice du Conservatoire de l'Ouest vaudois (COV), relatent parfaitement l'objectif de l'institution musicale qui entame la dernière ligne droite avant le cap de son vingtième anniversaire. «Les bienfaits de la musique ne sont plus à prouver, poursuit-elle. C'est un excellent moyen d'améliorer la concentration, la confiance, ça aide à se structurer, mais surtout, ceux qui la pratiquent savent ce que c'est de persévérer, de travailler et de fournir un effort pour atteindre certaines compétences. Le COV n'est pas seulement une activité pour s'occuper, il faut crocher et s'investir.»

La musique est donc un loisir qui demande du travail. Reste à



Le Conservatoire de l'Ouest vaudois offre l'opportunité à ses élèves d'évoluer dans un ensemble. DR

savoir si cet aspect est compatible avec la société actuelle où les hobbies destinés aux jeunes fleurissent de toutes parts. «Nous sommes effectivement confrontés à ce problème de «suractivités», reconnaît Marie-Hélène Piotet. Il y a énormément de choix qui s'offrent aux parents et à leurs enfants et parfois le travail demandé dans la musique peut sembler dissuasif. Mais je crois que pour avoir du plaisir à jouer, il faut une part de labeur.»

Mais le COV veut aller au-delà de la pratique instrumentale. «Il y a aussi un aspect culturel important, assure la directrice. Nous formons les mélomanes de demain. Ce sont eux qui iront aux concerts

parce qu'ils voudront une autre expérience que celle d'écouter de la musique sur iTunes. Nous avons un rôle d'intérêt public et nous sommes en relation avec la culture. C'est une ouverture générale et cela offre un bagage important pour la suite de la vie de nos jeunes.»

I Nouveautés

En ce sens, le Conservatoire de l'Ouest vaudois a pris la décision d'étoffer son offre, souhaitant toucher encore davantage de monde en se diversifiant. «Nous allons remettre en place un cours de rythmique Jaques-Dalcroze à Morges et à Nyon, explique la directrice du COV. Destinés aux

petits dès 4 ans et aux seniors dès 60 ans à la rentrée de septembre, cette activité favorise un

Le COV en chiffres

- 1423 activités
- 866 cours individuels
- 557 élèves inscrits en cours collectifs
- 67 professeurs
- 6 sections (musique ancienne, petite enfance, piano, éducation musicale, cordes et vents, jazz et musiques actuelles)
- 50 auditions annuelles

développement harmonieux pour nos élèves. Ils existaient à Morges il y a quelques années, on a voulu les remettre au goût du jour.»

De la rythmique donc, mais également du vocal avec la création d'un chœur d'enfants à Morges. «Depuis douze ans, nous avons ce type d'activité proposée à Nyon. Alors pourquoi pas à Morges? Ce sera l'occasion de faire des projets communs. De plus il existait une forte demande côté morgien, c'est avec plaisir qu'on y répond.» Dans la même veine, une classe de théâtre sera aussi ouverte à Morges. «C'est une situation semblable, ça marche bien à Nyon et nous avons eu envie de rétranscrire

ça. Avec des leçons pour enfants, ados et jeunes adultes, nous espérons pouvoir satisfaire tout le monde.» Et ce dès le plus jeune âge puisque le COV offre également des cours parents-enfants, dès 2 ans. «C'est quelque chose de bénéfique pour l'épanouissement de l'enfant, souligne la directrice. Je pense que ces prochaines années, le développement des cours préscolaires sera une clé car la demande est toujours plus grande.»

I Nouveaux locaux

Si toutes ces nouveautés se mettront en place pour l'année 2018-2019, le COV voit déjà plus loin puisque l'année 2021 marquera un cap important pour l'institution. «Nous célébrerons alors les vingt ans de la fusion entre toutes les petites entités de l'époque (ndlr: Nyon, Gland, Rolle, Morges et Bussigny) et ce sera l'occasion de faire une belle fête.» Un anniversaire qui devrait d'ailleurs être marqué par un magnifique cadeau: de nouveaux locaux à Morges. «Avec les travaux d'agrandissement de Beausobre, nous aurons la chance d'avoir un lieu flambant neuf, derrière un théâtre lui aussi rénové. Avec une aile de 500m2, nous pourrions encore développer nos cours et les optimiser. Car aujourd'hui nous dépendons des infrastructures scolaires. Ce sera un vrai plus d'avoir notre chez nous.»

Et pour marquer le coup, le COV envisage déjà d'organiser un grand spectacle avec ses élèves. Preuve que le COV dicte son propre tempo. ■

À l'agenda

Portes ouvertes:
21 avril à Morges et Nyon
de 10h à 14h. 5 mai à Bussigny
de 10h à 12h30