

| 10h00 - Accueil | Grand Studio Pierre Reymond | Initiation musicale & Ensemble T'il |                                |                                  |                        |
|-----------------|-----------------------------|-------------------------------------|--------------------------------|----------------------------------|------------------------|
| Salles          | Grand Studio Pierre Reymond | Musique 1                           | Musique 2                      | Leçons 5                         | Leçons 3               |
| 10h30           | Chœur En'Chanté de Morges   | Initiation musicale / M. Junod      | Saxophone / N. Logoz           | Viole de gambe / M.-C. Bettens   | Harpe / H. Borka       |
| 11h00           | Solfège / S. Lardeux        | Batterie / F. Christe               | Flûte traversière / A. Guillot | Flûte à bec / C. Nusslé Madore   | Guitare / P. Willimann |
| 11h30           | Solfège / S. Lardeux        | Initiation musicale / M. Junod      | Saxophone / N. Logoz           | Viole de gambe / M.-C. Bettens   | Harpe / H. Borka       |
| 12h00           | Théâtre / C. Balissat       | Batterie / F. Christe               | Flûte traversière / A. Guillot | Clavecin / A.-L. Vuilleumier Luy | Guitare / P. Willimann |
| 12h30           | Théâtre / C. Balissat       | Initiation musicale / M. Junod      | Saxophone / N. Logoz           | Viole de gambe / M.-C. Bettens   | Harpe / H. Borka       |
| 13h00           | Théâtre / C. Balissat       | Batterie / F. Christe               | Flûte traversière / A. Guillot | Flûte à bec / C. Nusslé Madore   | Guitare / P. Willimann |
| 13h30           | Théâtre / C. Balissat       | Initiation musicale / M. Junod      | Saxophone / N. Logoz           | Clavecin / A.-L. Vuilleumier Luy | Harpe / H. Borka       |
| 14h00           | Fin                         |                                     |                                |                                  |                        |

| Salles | Leçons 1                | Studio Céline Volet       | Musique 3           | Hall                 | Luthier      |
|--------|-------------------------|---------------------------|---------------------|----------------------|--------------|
| 10h30  | Piano / A. Bruderer     | Violoncelle / C. Sarrasin | Violon / V. de Luze |                      | A. Schilbach |
| 11h00  | Chant / E. Leite Osorio | Violoncelle / C. Sarrasin | Violon / F. Sarnau  |                      | A. Schilbach |
| 11h30  | Piano / A. Bruderer     | Violoncelle / C. Sarrasin | Violon / V. de Luze |                      | A. Schilbach |
| 12h00  | Chant / E. Leite Osorio | Violoncelle / C. Sarrasin | Violon / F. Sarnau  | Solfège / S. Lardeux | A. Schilbach |
| 12h30  | Piano / A. Bruderer     |                           | Violon / V. de Luze | Solfège / S. Lardeux | A. Schilbach |
| 13h00  | Chant / E. Leite Osorio |                           | Violon / F. Sarnau  | Solfège / S. Lardeux | A. Schilbach |
| 13h30  | Piano / A. Bruderer     |                           | Violon / V. de Luze | Solfège / S. Lardeux | A. Schilbach |
| 14h00  | Fin                     |                           |                     |                      |              |